

Intervención comunitaria para la promoción de la convivencia en el Pueblo Nasa.

María del Carmen Ambuila Pechené – Código 34601220

Maximino Arteaga Gómez – Código 12189842

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Maestría en Psicología Comunitaria

Santander de Quilichao

5-03-2019

Intervención comunitaria para la promoción de la convivencia en el Pueblo Nasa

María del Carmen Ambuila Pechené – Código 34601220

Maximino Arteaga Gómez – Código 12189842

Mg. Martha Liliana Palomino Leiva

Docente Asesora

Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD

Escuela de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades

Maestría en Psicología Comunitaria

Santander de Quilichao

5-03-2019

## Agradecimientos

A Dios, a la vida, al Universo, a nuestras familias y amigos que siempre han sido el motor para continuar creciendo personal y profesionalmente; sin ellos ésta tarea quizás hubiese sido más ardua y difícil.

Un agradecimiento especial a la Universidad: tutores, administrativos, compañeros de trabajo y estudio por sus enseñanzas y guía en el trasegar de esta fascinante maestría en Psicología Comunitaria.

Gracias, igualmente a la comunidad de la vereda La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas al permitir durante el desarrollo de la maestría confrontar las teorías con la praxis comunitaria y hacer de la Psicología Comunitaria el vínculo más armónico entre la realidad social y la teoría.

A la Doctora Martha Liliana Palomino Leiva, por su acompañamiento, asesoría y apoyo en el desarrollo de este trabajo.

## Resumen

Este informe presenta los resultados de una intervención comunitaria desarrollada en el contexto de una comunidad indígena del pueblo nasa en la mejora de los procesos de convivencia mediante un trabajo articulado entre familia y escuela como principales escenarios de socialización. La intervención se concibió atendiendo a tres principios fundamentales: participación, integralidad y comunidad.

Los resultados obtenidos reflejan dificultades en la afectividad y comunicación entre los miembros de la familia y la escuela; como estrategias posibilitadoras de convivencia se destacan los valores culturales vivenciados en la huerta comunitaria, el taller de oficios comunitarios y las prácticas culturales (minga, rituales ancestrales, armonización, refresco); estos posibilitan la interacción familia, escuela y comunidad mediante su participación activa, como acciones y expresiones propias de la comunidad nasa.

Finalmente, se evidencia reflexión y transformación en las formas de participación de la familia y la escuela en la construcción de los tejidos del plan de vida comunitario y la mejora de la convivencia.

**Palabras clave:** convivencia, comunidad indígena, escuela, familia, intervención comunitaria, psicología, pueblo nasa.

## Tabla de Contenido

1. Introducción .....	6
2. Planteamiento del Problema .....	8
3. Objetivos .....	13
4. Objetivo General .....	13
4.1. Objetivos Específicos .....	13
5. Justificación .....	14
6. Referente Conceptual .....	16
6.1. Comunidad indígena y plan de vida comunitario. ....	16
6.2. Intervención Comunitaria desde la Psicología .....	23
6.3. Conceptos de convivencia .....	25
7. Descripción del Proceso de Intervención Comunitaria.....	29
7.1. Fases de Intervención Comunitaria .....	30
7.2. Técnicas e Instrumentos .....	31
7.3. Participantes.....	35
8. Impacto de la Intervención Comunitaria.....	36
9. Discusión.....	42
10. Recomendaciones.....	46
11. Referencias Bibliográficas .....	48
12. Anexos.....	52
Anexo 1. Consentimiento informado.....	52
Anexo 2. Reunión con familias y líderes comunitarios.....	53
Anexo 3. Reunión con docentes .....	55
Anexo 4. Diario de campo de observación directa en el contexto escolar .....	58
Anexo 5. Informe de Talleres Grupales.....	59
Anexo 6. Registro de visita domiciliaria en la residencia de las familias .....	70

## 1. Introducción

La convivencia es vital en la promoción de relaciones armoniosas entre la sociedad puesto que aporta en la construcción de vínculos interpersonales y las relaciones sociales de un pueblo, comunidad, grupo o nación. Crea nuevas condiciones para interactuar entre las personas, los grupos y las comunidades; genera condiciones para resolver los conflictos pacíficamente y disminuir las diferentes formas de violencia (Arango, 2015).

Abordar la convivencia desde la psicología comunitaria toma relevancia puesto que esta es una práctica social presente en las comunidades que habitan un territorio y en aquellas que utilizan otros medios para interactuar. Además, en nuestro contexto colombiano se requieren disminuir los conflictos y las formas violentas presentes en la interacción cotidiana de los sujetos y grupos humanos que históricamente han vivido situaciones de violencia el cual han afectado notablemente sus relaciones interpersonales y sociales.

Las comunidades indígenas del pueblo nasa presentan un estilo de vida propio sustentado en un modelo de gobierno autónomo, normas, valores y prácticas culturales en defensa de la vida y el territorio. Asimismo, promueven lazos de unidad, solidaridad, fraternidad y derechos colectivos bases de una convivencia social armónica. De igual manera presentan agresiones físicas y verbales en sus interacciones cotidianas, comportamientos inadecuados de los hijos en el contexto escolar y manejo inadecuado de los conflictos en el contexto comunitario.

De esta manera se hace necesario desde la psicología adelantar un proceso de intervención comunitaria en un mundo tan complejo dada la naturalización de prácticas culturales, las acciones violentas que se tejen en la cotidianidad de las comunidades indígenas y en el contexto colombiano, la multiplicidad de actores implicados y la ruptura de vínculos en las relaciones interpersonales a causa del daño emocional y relacional de los sujetos involucrados (Arango, 2015; Arévalo, 2009).

La intervención comunitaria en este contexto parte de la necesidad de desarrollar la construcción de actitudes y relaciones armoniosas través de una acción reflexiva con los actores involucrados mediante su participación activa en el marco de sus propios procesos comunitarios, en la recuperación de vínculos afectivos y socio comunitarios útiles para la restauración del tejido social humano, la salud mental y la educación en valores culturales fundamentales para la convivencia armónica en el contexto relacional.

De igual manera, se aborda el enfoque diferencial étnico propuesto por el Departamento de Planeación Nacional – DNP (2012) y en el art. 2 de la Ley 1709 de 2014 para la adecuación cultural de los conceptos abordados en la intervención comunitaria, la actuación sobre las necesidades y la comprensión de las condiciones de vida de la comunidad indígena nasa; es el reconocimiento de su identidad a partir de su cosmovisión, rituales y relaciones consigo mismo, con los demás y con la naturaleza. De igual manera, se entiende su bienestar integral como un entramado de saberes y prácticas relacionadas con las causas y curación de las enfermedades, malestares o problemas determinados por su cultura que buscan armonizar su comunidad y mejorar las condiciones de vida de la misma.

## **2. Planteamiento del Problema**

El problema de la convivencia se presenta en la génesis y en el desarrollo de los vínculos sociales establecidos en la vida cotidiana de los sujetos el cual presentan una relación directa con los procesos educativos, comunitarios y culturales el cual establecen significados y estructuras sociales que definen las distintas relaciones de la vida humana (Arango, 2009; 2015). De esta manera, es necesario abordar las condiciones vivenciales donde se realizan las experiencias de vida para explorar las dimensiones presentes en las relaciones de convivencia comunitaria.

En la comunidad indígena nasa la convivencia se desarrolla a través de la reunión en casa, y la comunidad; familia y escuela, proceso que se desarrolla a través de la “minga” entendida como un espacio para compartir trabajo, alegrías y chistes (Chate y Collazos, 2017). La minga reúne a la familia, a la escuela y a la comunidad en la realización de trabajos comunitarios, la reflexión sobre sus problemas y la toma de decisiones en colectivo.

De igual manera, el plan de vida del resguardo y el tejido de educación en el pueblo nasa propician los elementos y estrategias para la promoción de una convivencia armónica. Estos se fundan en valores ancestrales el cual juegan un papel fundamental en la construcción de vínculos e interacciones sociales puesto que desde ahí se gestan los lineamientos y estrategias para vivir y educar integralmente a toda la comunidad (Nasaacin, 2018).



Es importante mencionar que las comunidades indígenas buscan vivir en armonía consigo mismo, con su familia, con los vecinos, con los amigos y parientes y con la naturaleza. En palabras de Arango (2015) estas son relaciones de convivencia que se construyen bajo principios humanos, culturales y sociales; sus problemas y conflictos requieren la búsqueda de salidas pacíficas mediante la participación en colectivo para el trabajo y la presentación de soluciones frente a sus problemas psicológicos y sociales; requieren mantener la armonía y el equilibrio desde sus prácticas culturales.

La armonía, desde la concepción Nasa, es la capacidad de manejo de las energías de la naturaleza que interactúan e inciden en la vida individual y colectiva; proceso entendido también como la posibilidad de convivir y relacionarse con los dioses y la naturaleza. Es la búsqueda permanente de la tranquilidad y el bienestar. El equilibrio, es balancear las fuerzas de la naturaleza y evitar que una se sobreponga sobre la otra. Es hacer que las fuerzas negativas y positivas de la naturaleza estén en un mismo nivel (Tamayo, Oino y Carrillo, 2010).

Asimismo, presentan un valioso cúmulo de conocimientos y prácticas ancestrales sobre el cuerpo, las interacciones sociales, la convivencia con la naturaleza y con los seres espirituales, basados en la armonía e integralidad que generan efectos en la salud física y mental de las personas y su comunidad el cual requieren ser fortalecidos para su pervivencia en el marco de su planes y tejidos de vida.

En la comunidad indígena de la Vereda La Esperanza del resguardo de Canoas en el municipio de Santander de Quilichao es claro visualizar una fuerte cohesión de grupo en sus respectivas formas de convivencia, pero debido a las bajas condiciones de vida, la violencia intrafamiliar y el conflicto intercultural desfavorecen estos vínculos y las interacciones cotidianas entre los sujetos el cual se externaliza en problemas de comportamiento y nuevos círculos de violencia.

Desde la cosmovisión indígena Nasa todo es integral, cíclico y espiral. Estos problemas surgen por la desarmonización entre el cosmos, la naturaleza y la vida humana, el cual buscan superar a través de prácticas culturales y rituales (ceremonias, limpiezas y refrescamiento) dirigidos por el médico tradicional o The Wala, siendo la sabiduría ancestral y la espiritualidad, su principal vínculo con los dioses del universo, las plantas y la comunidad.

Asimismo, durante la intervención comunitaria se dejan entrever otras problemáticas del pueblo nasa presentes no solo en la vereda sino en la región. Entre ellos se destacan la necesidad del reconocimiento de los derechos colectivos indígenas, la tendencia a la privatización de los recursos naturales, el conflicto armado del cual han sido objeto las comunidades de esta zona a lo largo de los años.

Por consiguiente, en la comunidad se hace necesario abordar los problemas de convivencia a fin de posibilitar cambios significativos en las interacciones cotidianas de quienes la conforman y comparten. Además, es imprescindible un enfoque comprensivo y contextual en

la promoción del cambio y la mejora de los procesos de convivencia al abordar determinados comportamientos de los sujetos en la familia, la escuela y la comunidad (García, 2005).

En este contexto étnico – cultural problematizar la convivencia comunitaria es un proceso complejo puesto que son muchas las connotaciones presentes. Históricamente, sus territorios fueron colonizados por colonos y terratenientes convirtiéndose en zonas de conflicto y de intereses particulares, la producción y transformación de cultivos de uso ilícito aumentaron la presencia de grupos armados (Monje, 2015).

La resistencia civil y la búsqueda de autonomía de las comunidades indígenas en el Cauca han logrado reconocimiento, asociación gremial y el establecimiento de territorios de convivencia, diálogo y negociación con el estado y otros organismos internacionales frente a la acción violenta de los grupos armados, la restitución de tierras y el acceso a recursos públicos para la gestión de sus planes de vida (Hernández, 2002).

Estas comunidades adquieren cierto grado de autonomía e independencia a través de los Planes de Vida o Planes de desarrollo para el manejo interno de sus asuntos comunitarios, la administración de sus sistemas de salud y educación, pero sus condiciones de vida aún siguen siendo precarias por sus bajos niveles de escolaridad, salud, vivienda y economía familiar.

Sus derechos han sido vulnerados en todas sus dimensiones por su condición de desigualdad y discriminación frente a otras poblaciones y factores como la pobreza, la discriminación social y económica, el maltrato, los sentimientos de vergüenza y la ruptura de sus redes socioculturales favorece la aparición de trastornos físicos, orgánicos, psicológicos y emocionales (Lopera y Rojas, 2012); problemas poco reconocidos por sus usos, costumbres y valores culturales propios.

Sus prácticas ancestrales reconocen el proceso formación y socialización familiar, escolar y comunitaria de acuerdo a sus características culturales, sociopolíticas, económicas y lingüísticas propias, fundamentales para la conservación de su cultura y garantizar la convivencia social armónica pero la ciencia y los profesionales de occidente muchas veces se quedan sin herramientas conceptuales y técnicas para abordar sus problemáticas. De esta manera, se hace necesario promover la convivencia desde una psicología comunitaria que se articule su marco cultural propio para la comprensión de sus realidades y establecer el diálogo intercultural en la superación de sus necesidades, conflictos y malestares.

### **3. Objetivos**

#### **4. Objetivo General**

Promover la convivencia social armónica para la mejora de las formas de interacción presentes en la comunidad indígena nasa mediante una intervención comunitaria articulada al plan de vida YU' LUCX, en la vereda La Esperanza del Resguardo de Canoas, municipio, Santander de Quilichao, Cauca.

##### **4.1.Objetivos Específicos**

Reconocer las situaciones que afectan la convivencia y sus factores implicados presentes en la dinámica social de la comunidad indígena nasa a través de la reunión comunitaria y la lluvia de ideas.

Fomentar espacios de reflexión para la convivencia en la comunidad indígena favoreciendo su autonomía y el sentido de comunidad nasa a través talleres grupales y la visita domiciliaria.

Documentar la experiencia de intervención comunitaria para la reflexión sobre la praxis de psicología comunitaria con comunidades indígenas.

## 5. Justificación

Al hablar de la convivencia se pone de manifiesto su inserción en una determinada realidad sociocultural o cosmovisión étnica; se sitúa en un contexto geográfico, político, social y económico; se afrontan ciertos problemas que requieren ser comprendidos desde las prácticas culturales. En este caso, desde el sentido de comunidad que se construye en el plan de vida YU' LUCX del resguardo indígena de Canoas.

Asimismo, la escuela y la familia, se convierten en escenarios fundamentales para el aprendizaje de la convivencia” (Palomino y Dagua, 2010). En este contexto la intervención comunitaria es pertinente en tanto busca el reconocimiento de sus prácticas ancestrales en la mejora de la convivencia desde una perspectiva integral. La escuela, es el segundo factor protector fundamental después de la familia, pero puede convertirse en un factor de riesgo, si se fracasa en ella” (López, 2009).

Lo anterior, lleva a profundizar en el proceso de socialización dado en la familia, escuela y comunidad siendo factores mediadores en la construcción de la convivencia. Asimismo, los valores ancestrales del pueblo nasa, sus rituales y ceremonias presentes en su ciclo de vida, las normas y prohibiciones que establecen en sus prácticas cotidianas son elementos claves. Esto implica el análisis de su cosmovisión presente en las relaciones de su entorno inmediato para así posibilitar reflexión y cambio en sus interacciones y en el abordaje de sus problemas de convivencia.

Este trabajo le aporta a la Sublínea de Investigación 2 dinámicas socioculturales y procesos de desarrollo local y regional de la maestría en Psicología Comunitaria de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) puesto que la reflexión y el conocimiento sobre los procesos de convivencia ponen en cuestión la complejidad de las relaciones que se tejen en las interacciones cotidianas presentes en el resguardo, siendo esta organización territorial indígena reconocida. Pone en referencia las prácticas cotidianas para el análisis de la violencia y la promoción de la convivencia desde una perspectiva sociocultural y comunitaria.

Para la psicología comunitaria el tema de la convivencia toma relevancia porque requiere analizar la calidad de estas en cualquier contexto de interacción humana (familia, escuela o comunidad). Desde la praxis Arango, (2015) propone abordar el contexto relacional de los sujetos donde se tejen relaciones o interacciones sociales en permanente evolución. Además, implica una reflexión sobre la cultura como mediadora de estos escenarios y procesos. De esta manera toma relevancia el enfoque étnico- cultural en el reconociendo de sus potencialidades, vulnerabilidades, el respeto por su autonomía y la diversidad cultural en el marco de sus derechos individuales y colectivos en el contexto colombiano.

## **6. Referente Conceptual**

### **6.1. Comunidad indígena y plan de vida comunitario.**

Según la legislación colombiana, las “*comunidades indígenas*” son el grupo humano que vive de acuerdo con las formas de relación con el medio natural en el que se asentaron los diferentes grupos aborígenes desde antes de la conquista, que a través de sus luchas y resistencias, han logrado conservarse a lo largo de la historia. Un pueblo indígena puede estar compuesto por varias comunidades, es decir, una comunidad indígena, constituye un fragmento de un pueblo indígena.

Según el Departamento Nacional de Estadística DANE, de acuerdo con el Censo General realizado en el año 2005, en Colombia residen 87 pueblos indígenas identificados plenamente que hablan 64 lenguas amerindias y una diversidad de dialectos que se agrupan en 13 familias lingüísticas. En Colombia, residen 1.378.884 indígenas que corresponden al 3,4% de la población del país. En el Departamento del Cauca se encuentran 8 etnias indígenas (los yanaconas, los ingas, los kokonukos, los totoroos, los eperera, los siapidara, los guambianos y los paeces o nasas) el cual se agrupan en el Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC) (Sistema Nacional de Información Cultural – Sinic, (2018).

En el Norte del Cauca se encuentran en su mayoría los paeces o nasas con una población aproximada de 94.000 habitantes, distribuidos en cinco resguardos y cabildos: Toribío, Tacueyó, San Francisco, Delicias, Huellas – Caloto, Miranda, Jambaló, Corinto, Concepción, Canoas,



Guadualito, Munchique Los Tigres, Tóez (reasantamiento), Cabildo Urbano Santander, Pueblo Nuevo Ceral y Cabildo Alto Naya (Sistema Nacional de Información Cultural – Sinic, 2018; nasaacin.org; 2018); agrupados en la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca CXHAB WALA KIWE, territorio del Gran Pueblo.

El Resguardo Indígena de Canoas se encuentra ubicado en el oriente del municipio de Santander de Quilichao, al Norte del departamento del Cauca. Está conformado por 23 veredas: Agua Blanca, Buena Vista, California, Canoas, El Águila, El Cóndor, El Parnaso, Jagüito, Jerusalén, La Rinconada, La Vetica, Las Vueltas, Nacedero, Nueva San Rafael, Páez, Pavitas, La Esperanza, Vilachí, Santa Rosa, Naranjal, Los Palos, Caloteño, Arbolito, San Pedro y Santa Ana (Nasaacin, 2018). Tiene una población aproximada de 6.000 habitantes, en su mayoría indígenas nasa, campesinos y afrodescendientes, que poco a poco se han ido agregando al territorio.

Este resguardo cuenta con el cabildo, una forma de gobierno y autoridad propia constituido desde 1996 por una junta directiva elegida popularmente cada año. Este organismo junto a la Asociación de Cabildos Indígenas del Norte del Cauca (ACIN) creada en 1994, son reconocidos como una entidad pública de carácter especial y con autonomía propia que se ha ido ganando poco a poco para gobernar el territorio, hacer justicia, legislar y administrar los recursos transferidos por la Nación, de acuerdo con los usos y costumbres de la comunidad indígena nasa y al Plan de Vida YU' LUCX, creado desde 1991 y reorganizado desde el año 2003.

Con base en lo anterior, la comunidad indígena construye tejido social, cuya base primordial es el territorio. Sin embargo, esta trasciende la territorialidad y asume otros elementos que la constituyen como tal, entre ellos se tienen: la lengua, las costumbres, la autoridad propia y el reconocimiento de sus creencias ancestrales. De esta manera, se reconoce como comunidad étnica con toda su fuerza e implicaciones políticas, económicas, sociales y culturales que ello implica, su construcción a partir del proceso de resistencia que históricamente los indígenas nasa han impulsado en el Cauca.

El plan de vida comunitario se constituye en el principal hilo conductor de la comunidad indígena ubicada dentro de un resguardo, en este caso del pueblo nasa. Es el proceso de desarrollo y resistencia cultural avanzado por sus propias estructuras organizativas y la participación comunitaria. Su propósito es la unidad territorial para el fortalecimiento de sus procesos socioculturales y la cohesión social a través de la familia y sus tejidos (la educación, la salud, los proyectos productivos, culturales y deportivos).

La unidad y armonía familiar se consideran un aspecto fundamental en el plan de vida del pueblo nasa puesto que la familia es la base para la conservación de sus tradicionales y el fortalecimiento de su organización social propia. Se establece por vínculos históricos, territoriales, culturales y de parentesco el cual la hacen extensa. Por lo general, padres e hijos conviven con abuelos y tíos. Cabe resaltar que la familia no es la única encargada de la crianza y el desarrollo de vínculos, toda la comunidad es protagonista de este proceso (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2013).

Para abordar el tema de la convivencia es necesario tomar como referente los antecedentes que dieron origen al plan de vida comunitario y a la educación propia fundada en los Proyectos Educativos Comunitarios de los resguardos indígenas del pueblo nasa como una estrategia de resistencia para proteger su identidad, existencia y el fortalecimiento político de su comunidad (Molina y Tabares, 2014).

De esta manera, pensar la convivencia social armónica desde su realidad socio-comunitaria significa reflexionar en el papel de la familia nasa y en cómo la escuela coloniza o supera las formas de marginación, exclusión y violencia. Por lo tanto, es necesario repensar los problemas políticos, sociales, económicos y culturales del territorio y en cómo la comunidad participa de estos procesos.

La educación escolarizada ha ejercido la mayor influencia y, por tanto, el mayor debilitamiento de la cultura propia al poner en contacto a niños, niñas y jóvenes con la cultura hegemónica, sumado al avance conquistado por la filosofía occidental que pregonaba la superioridad de unas culturas sobre otras, el cual genera nuevos problemas. En este caso, los de convivencia, fundado en las prácticas cotidianas de la comunidad y mediados por las prácticas culturales de la sociedad global.

En este contexto el pueblo nasa a través de su lucha ha logrado cambios importantes en materia legislativa debido a las acciones de movilización en exigencia a la reclamación de una educación pertinente y apropiada para los pueblos indígenas, siendo esta el principal instrumento para la consolidación de la identidad cultural propia el cual trasciende el escenario escolar puesto

que su educación ha estado articulada a la familia, la comunidad y el territorio (Molina y Tabares, 2014). De este modo, en el período 1976 a 1991 aparecieron decretos y resoluciones (decreto Ley 088 de 1976, decreto 85 de 1980, Resolución 3454 de 1984, entre otras), dando un giro a la política educativa en sus territorios posibilitando la educación propia y bilingüe en sus territorios (Ramos y Rojas, 2005).

La educación propia busca fortalecer la identidad y pervivencia de los grupos étnicos del resguardo. *La identidad* tiene que ver con la forma de estar, entender, interpretar el mundo; es el poder decir 'yo soy' y qué 'soy'. Es el resultado del pensamiento, de la comprensión, de la actuación, proyección, vivencia de la lengua, del territorio, de los modos de producción, la organización y del acatamiento de las normas espirituales y políticas que dan el sentido de pertenencia y autoestima. La Educación Propia establece concordancia con las concepciones culturales de las comunidades en busca de una justicia social.

La propuesta de la comunidad nasa desde la plataforma de lucha del Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC), está encaminada a una Educación Propia. Sin embargo, el desafío de ampliar la conciencia de lo propio para acceder a los nuevos conocimientos, cobra fuerza en la urgencia de una convivencia comunitaria e intercultural. Hoy en día, se entiende el concepto de interculturalidad como el partir desde el conocimiento de lo propio para ir integrando otros conocimientos y prácticas de afuera con respeto mutuo.

El ejercicio de la interculturalidad en palabras de Molina (2010), es netamente político puesto que busca llegar a la creación de condiciones para el establecimiento de relaciones

horizontales y de diálogo entre diferentes, “buscando superar la discriminación y marginación imperante en Colombia” (Molina, 2010, 43). Es decir, la interculturalidad comprende las relaciones generadas y vivenciadas en todos sus sentidos y escenarios desde la valoración y respeto por el otro en la búsqueda de condiciones de igualdad desde las diferencias.

La comunidad indígena a través de planes de vida y el tejido de la educación propia va orientado su futuro. La familia y la escuela son escenarios donde se desarrollan prácticas educativas y sociales consideradas como mediadoras, consejeras y formadoras, donde son muchos los sujetos del saber y del conocimiento. En este contexto “los niños y las niñas aprenden los patrones de la colectividad, la relación con el territorio, los saberes y mitos ancestrales, los valores comunitarios y los conocimientos acumulados y transmitidos de generación en generación, gracias a la memoria colectiva” (Molina y Tabares, 2014, p. 38).

En sus Proyectos Educativos Comunitarios se incorporan saberes ancestrales el cual se integran mutuamente con la participación de los mayores. Se trata de forjar desde estos escenarios la complementariedad de los conocimientos y saberes ancestrales para transitar hacia un cambio bajo sus condiciones de vida concretas permitiendo incidir sobre sus diferentes problemáticas sociales; lo cual requiere de cambios estructurales que dependen de la sociedad mayor, así como de la capacidad social (poder) endógena de transformación de la realidad.

Tal como lo expresa Molina y Tabares (2014), el sistema de educación propia se funda en el marco de la autonomía y resistencia de los pueblos indígenas y en el Proyecto Educativo Bilingüe Intercultural fundado bajo su lema organizativo: “unidad, tierra y cultura”; la cosmovisión, las raíces profundas de la existencia construidas a través de la historia que se van

tejiendo de generación en generación; se vivencian aquellos patrones culturales y espirituales que orientan sus comportamientos y relaciones consigo mismo, con la comunidad, con los demás pueblos, con la naturaleza, con el universo simbólico que da sentido y significación a la vida.

En este sentido, lo “propio” tiene un carácter intercultural que implica el no solo el encierro en el entorno inmediato sino el reconocimiento de la cultura indígena de tal manera que las herramientas externas ofrezcan elementos para desenvolverse en forma adecuada frente a sí mismos como comunidad y a la sociedad en su conjunto, estableciendo relaciones de diálogo y convivencia armónica con los otros pueblos y sectores sociales en concordancia con el Proyecto Educativo Bilingüe Intercultural PEBI, promovido por el Consejo Regional Indígena del Cauca – CRIC.

Por otra parte, la cosmovisión del pueblo nasa se fundamenta en la espiritualidad, base que da sustento a sus creencias, ritos, mitos y leyendas; son las formas de pervivencia que permite a las nuevas generaciones mantener la ideología e identidad. La tierra representa a la madre, la que les brinda la subsistencia alimentaria, refugio, les da el conocimiento, armonía, fortaleza y resistencia. “nuestra mama wala” (Marín, 2010).

Esta cosmovisión se encuentra permeada por la diversidad que afecta a la comunidad, por sus diferencias, en pautas de crianza o valores culturales arraigados y probablemente sean generadoras de conflictos en su interior, pero esta misma diversidad cultural también contribuye a potenciar los recursos, personales y comunitarios en el contexto específicamente cuando se

comparten saberes propios de cada comunidad y se confluyen o articulan estrategias para el mejoramiento a la convivencia.

De esta manera, se hace relación a uno de los principios de la psicología comunitaria: la participación con la comunidad, ya que esta hace referencia al necesario proceso de revitalización de la democracia en el marco de una comunidad intercultural donde el diálogo, la comprensión y el respeto mutuo, son elementos claves de todo proceso de convivencia.

## **6.2. Intervención Comunitaria desde la Psicología**

Las concepciones de la Psicología Comunitaria apuntan a su objeto de estudio al reconocer las situaciones que afectan la convivencia y sus factores implicados presentes en una comunidad. Montero (1984) define la psicología comunitaria como el reconocimiento que la comunidad debe y puede trascender de ser solo un territorio geográfico, a convertirse en una herramienta y respaldo potenciador del desarrollo humano y social presente en las interacciones cotidianas de los sujetos.

Aquí se hace necesario que se plantee acciones directas sobre la realidad a través de experiencias vivenciales y se le muestre como pueden ser parte de una red de apoyo, es importante reconocer que toda persona dentro de la comunidad puede ser dinamizador de procesos desde su propia historia y realidad. El desafío que debe afrontar todo agente social, caracterizado por su conciencia cívica y democrática, será tratar de cubrir en lo posible una convivencia armónica con igualdad de oportunidades y mejores posibilidades de desarrollo.

Por esta razón, se debe diseñar estrategias que permita la reflexión – acción junto con las comunidades para que se pueda elevar el compromiso para la mejora del desarrollo integral de sus coparticipes, de tal manera se puedan cambiar sus condiciones de vida. En esta experiencia de acompañamiento se encuentra gratificación en el rol de facilitadores y acompañantes de sus procesos comunitarios, ya que permite ahondar en sus conocimientos ancestrales y prácticas culturales, sociales, políticas y económicas. También se contribuye activamente en la solución de sus problemas de convivencia presentes en su contexto familiar, escolar y comunitario.

En palabras de Arango (2015) y Arévalo (2009) lo psicosocial integra lo emocional y lo relacional, aspecto fundamental a tener en cuenta en las intervenciones comunitarias. Por consiguiente, es necesario comprender sus particularidades, sus vínculos y las relaciones sociales que establece en su proceso de interacción; implica reconocer el carácter activo del sujeto capaz de reflexionar y actuar sobre sí mismo, sobre el mundo que le rodea y, en particular, en las interacciones sociales transformándolas y transformándose a sí mismo (Sacipa, Tovar y Galindo, 2005).

De otro lado, toda intervención comunitaria debe tener un compromiso político que promueva en la comunidad su posicionamiento, su empoderamiento como insumo para que estas comunidades sean artífices de su propio proceso de cambio. En este contexto el psicólogo comunitario debe ser tan solo un dinamizador y acompañantes de estos procesos, nadie cambia a nadie, la comunidad es gestora de sus propios procesos emancipatorios.



### **6.3. Conceptos de convivencia**

En cuanto al concepto de convivencia, Rodríguez (en Palomino y Dagua, 2010) refiere:

Convivir significa vivir unos con otros en base a unas determinadas relaciones sociales y a unos códigos, en el marco de un contexto social determinado donde los conflictos son inseparables por lo que no se puede pretender que las interacciones cotidianas transcurran sin conflictos, ni tampoco pensar que los mismos resultarán necesariamente negativos (p. 87).

En este contexto la convivencia se vincula a las prácticas cotidianas de los sujetos presentes en cualquier escenario de socialización (familia, escuela, comunidad, sociedad) y se construye de manera permanente, fundada en sus principios, valores, costumbres, rituales, mitos, lengua, y creencias propias presentes.

Al respecto Arango (2009) expresa:

La convivencia es un hecho social, construido públicamente a través de los procesos de socialización primaria y secundaria, y de procesos de institucionalización y legitimación social donde participa la sociedad y la cultura, expresados tanto en los contextos privados como públicos (p. 247).

Actualmente la sociedad está expuesta a una evolución constante que repercute de forma directa en la familia, escuela y la comunidad, generando en estos mismos escenarios, profundos y

significativos cambios, que demandan nueva visión respecto a los procesos de convivencia en los contextos comunitarios, lo que exige compromiso para el trabajo en proyectos comunes, se reflexione constantemente sobre las pautas de interacción étnico - cultural y se tome conciencia del rol como sujetos sociales.

En el pueblo nasa la convivencia hace referencia a la armonía entre sus habitantes, la naturaleza y el cosmos, presente en la interacción cotidiana; a las relaciones sociales que se establecen a partir del diálogo, sus prácticas ancestrales y el trabajo comunitario. Se evidencia la importancia y el respeto por la diferencia que se le atribuye a la relación hombre-naturaleza. Aquí toma relevancia los valores ancestrales heredados por el idioma propio (Nasa Yuwe) y el rol del The Wala<sup>1</sup> o médico tradicional.

El medico tradicional es quien acompaña, guía y orienta a través de su conocimiento dado por los espíritus de la naturaleza, los rituales y las prácticas culturales para hacer el bien, curar, refrescar, hacer remedio... (Ramos y Rojas, 2005), acciones desarrolladas en diferentes espacios (lagos, lagunas, montañas, árboles, casa, etc.); da los fundamentos a los planes y proyectos que se emprenden en asambleas, congresos y mingas, principales escenarios de interacción comunitaria.

Por otra parte, los mayores (así son llamados los ancianos), son muy respetados y consultados por su sabiduría de vida, el conocimiento sobre las plantas, el significado que aporta de cada evento de la naturaleza y por la enseñanza del Nasa Yuwe (lengua propia) a los más jóvenes

---

<sup>1</sup> Nombre nasa para sus sabios, quienes tienen conocimiento y poder para actuar sobre las relaciones de la sociedad con la naturaleza y las relaciones de los hombres entre sí (Ramos y Rojas, 2005).

como riqueza cultural para revitalizar la lengua. La nasa-hablantes son vitales en el actuar comunitario y determinantes en la mediación cultural. De esta manera la familia y la escuela juegan un papel fundamental en la construcción de este saber cultural.

En el marco de la cultura del pueblo nasa y en su relación con la madre tierra se identifican prácticas culturales, respetadas por los profesionales que aportan en la construcción de la convivencia armónica durante su ciclo vital. Entre ellas se encuentran las siguientes:

- a. Ipx fxizenxi (armonización del fuego) para la disminución de problemáticas y situaciones negativas.
- b. Ritual de potenciación. Es un conjunto importante de rituales que fortalecen la construcción de la identidad de cada persona nasa y cuya realización garantiza la armonización personal, familiar y comunitaria, a lo largo del ciclo vital.
- c. Ritual de presentación. Este ritual se realiza con el objetivo de preparar al niño o niña para la convivencia social, evitando la generación de conflictos al inicio de la edad escolar y académica, y para el mantenimiento de la identidad como nasa. Se hace antes de iniciar la etapa escolar.
- d. Çxapuç. El ritual mayor del Çxapuç se realiza con el objetivo de ofrendar a aquellos familiares, amigos y líderes de la comunidad que han partido de éste hacia el otro espacio, la casa de arriba. Se ofrenda de lo que los difuntos han dejado sembrado en la tierra. “Allá vamos a sentir hambre, sed y nos vamos a enfermar; por eso los que se queden deben ofrendarnos lo que se produce en la tierra”. Se hace para que la familia esté tranquila y para que los cultivos se conserven.

Otro aspecto fundamental del pueblo nasa en los procesos de convivencia es el rol de la guardia indígena el cual tiene como función proteger la comunidad de situaciones que atenten contra sus territorios, la paz, la tranquilidad y la supervivencia. Es, además, la encargada de proteger la organización indígena. Ejerce funciones de vigilancia, control, defensa del territorio y se encarga de imponer castigos propios (el cepo, los azotes con látigos, privación de la libertad, entre otros) a quienes atenten contra la armonía al interior del territorio.

Cada miembro de la guardia indígena se caracteriza por portar un bastón con cintas de tres colores; la cinta roja representa la sangre de los líderes muertos defendiendo sus derechos, la cinta verde representa la naturaleza y la cinta blanca representa la paz, la armonía y la convivencia que como indígenas desean alcanzar. “Guardar, cuidar, defender, preservar, pervivir, soñar los propios sueños, oír las propias voces, reír las propias risas, cantar los propios cantos, llorar las propias lágrimas” es la razón de su existencia, la guardia indígena representa resistencia de los pueblos indígenas por el reconocimiento de su identidad cultural.

La promoción de la convivencia comunitaria se define no solo como el actuar conjuntamente u organizadamente sino como un proceso de ayuda mutua, colaboración, hermandad y en el encuentro con los otros donde se establece la sociabilidad, el diálogo de saberes ancestrales y se establecen compromisos con el fin de dar cumplimiento a sus metas y sueños a través de la gestión comunitaria, el trabajo individual y colectivo. A partir de estos procesos y escenarios de convivencia se da apertura al reconocimiento y el encuentro de los otros. En este caso, se fortalecen los vínculos, la comunicación, el trabajo en equipo y los procesos de participación.

## 7. Descripción del Proceso de Intervención Comunitaria

La intervención comunitaria es el conjunto de acciones destinadas a promover el desarrollo de una comunidad a través de la participación activa de esta en la transformación de su propia realidad (Sánchez, 2008; 2011). Busca su fortalecimiento y autogestión a partir de procesos de capacitación, acción e intervención social que de manera integral e interrelacionada aborda problemas concretos para el cambio social.

La intervención comunitaria en comunidades indígenas requiere de un enfoque diferencial étnico en el marco del reconocimiento especial de las poblaciones étnicas en Colombia. Enfoque orientado al respeto de los derechos colectivos e integrales de los pueblos con características históricas y culturales comunes y al fortalecimiento de su organización social propia. Para ello, es importante tener como principios la acción sin daño<sup>2</sup>, el fortalecimiento al gobierno propio<sup>3</sup> y el fortalecimiento cultural<sup>4</sup> (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, 2013).

En el marco de este enfoque se tuvo en cuenta la cultura y la cosmovisión nasa, las cuales han sido reconocidas en Colombia a través del tiempo y del espacio. Por tanto, esta intervención permitió el reconocimiento de sus saberes, prácticas y tradiciones presentes en su vida cotidiana y en el contexto de la convivencia armónica, proceso reflejado en su plan de vida comunitario.

---

<sup>2</sup> Se parte de identificar anticipadamente las posibles afectaciones de los programas o intervenciones en las comunidades étnicas. Por ello, es necesario el conocimiento previo de sus características y particularidades antes de iniciar la intervención.

<sup>3</sup> Proceso orientado a empoderar a las comunidades en su capacidad de gestión y compromiso frente a su propia organización y desarrollo.

<sup>4</sup> Proceso dirigido al rescate o refuerzo de su cultura propia y sus tradiciones.

## **7.1.Fases de Intervención Comunitaria**

### **Fase 1: Diagnóstico de la Comunidad.**

En esta fase se realizó el acercamiento a la comunidad con el propósito de establecer acuerdos de trabajo e identificar las características socio-culturales de la comunidad y las problemáticas de convivencia presentes mediante una reunión comunitaria (Ver anexo 2), una reunión con la comunidad educativa (Ver anexo 3) y la observación directa del contexto escolar (Ver anexo 4).

El acercamiento a la comunidad se realizó a partir de sus demandas y necesidades del contexto. Las condiciones de la intervención se acordaron a través de un consentimiento informado (ver anexo 1), sus características, los problemas de convivencia y sus factores implicados se identificaron desde las percepciones de los participantes identificados en las reuniones realizadas.

### **Fase 2: Desarrollo de la Intervención Comunitaria**

Esta fase tuvo como propósito identificar, planear y desarrollar acciones para el mejoramiento de la convivencia en los diferentes escenarios de interacción cotidiana. Para ello, se realizaron talleres grupales dirigidos a las familia donde se abordaron temáticas identificadas a partir de las reuniones comunitarias y la observación del contexto escolar. Los talleres grupales fueron lúdicos y reflexivos (ver anexo 5). Además, fue necesario la realización de las visitas

domiciliarias a las familias con el fin de conocer a profundidad sus condiciones socioculturales, se realizó una visita por cada familia participante (ver anexo 6).

### **Fase 3: Documentación de la Intervención Comunitaria.**

En esta fase se recogió la experiencia del acompañamiento realizado a la comunidad educativa y las familias participantes; Se reflexionó su pertinencia en el campo de la psicología comunitaria y el impacto generado en la comunidad. Se realiza el análisis de los registros realizados y finalmente, se elabora el informe final.

## **7.2.Técnicas e Instrumentos**

Para el desarrollo de esta intervención comunitaria se utilizaron las siguientes técnicas e instrumentos de trabajo:

Reunión comunitaria.

Según Montero, M. (2004), en las reuniones comunitarias los participantes se agrupan en búsqueda de interés comunes, sin participación no existe fortalecimiento de procesos comunitarios. En las reuniones comunitarias se da apertura a escenarios propicios para el diálogo de saberes, intercambio de ideas y de información como también para elaborar, planificar y desarrollar acciones con el fin de mejorar la convivencia en la escuela y en las familias participantes (Ver anexo 2 y 3).

La observación directa.

La observación directa hace referencia al proceso mediante el cual se mira con detenimiento los comportamientos de un sujeto, grupo o comunidad en su contexto natural. Para González (1997) esta técnica es:

Uno de los procedimientos que permiten la recolección de información que consiste en contemplar sistemática y detenidamente cómo se desarrolla la vida de un objeto o sujeto social. Alude, por tanto, al conjunto de ítems establecidos para la observación directa de sucesos que ocurren de un modo natural. Esta definición implica dos consideraciones principales: en primer lugar, que los datos se recogen cuando ocurre el suceso, sin que ello implique la imposibilidad de que sea grabado o recogido para su posterior análisis; en segundo lugar, significa que el suceso no es creado, mantenido o finalizado exclusivamente para la investigación, ya que entonces estaríamos hablando del denominado método experimental (p. 124-125).

En este acompañamiento se observaron las relaciones interpersonales establecidas entre la comunidad educativa en su vida cotidiana. Para ello, se realizaron dos jornadas de observación dentro y fuera de las aulas de clases, las cuales permitieron conocer comportamientos, actitudes, aptitudes y relaciones de los estudiantes y docentes al interior de la institución educativa en diferentes momentos en contraste con la convivencia familiar y comunitaria (Anexo 4).

También se realizó observación en el contexto familiar aunque sin registro lo cual permitió evidenciar al inicio de la llegada comportamientos renuentes por la presencia de los maestrantes



en sus casas. Por lo tanto, se les explica el motivo de visita a su residencia y su actitud cambia notablemente mostrándose amables y colaboradores con el trabajo desarrollado.

#### El Taller Grupal.

Según Jiménez (1995), el taller grupal se constituye en una mediación metodológica que permita la reflexión sistemática de los acontecimientos que vienen ocurriendo y que se espera en un futuro no ocurran, en una comunidad, institución o grupo, para sus miembros dichos acontecimientos se constituyen en problemas.

En este acompañamiento el taller se desarrolló con el objetivo de reflexionar y consensuar con las familias, distintas maneras para interactuar favorablemente con los sus hijos y la comunidad en general. Para ello, se abordaron diferentes temáticas priorizadas a partir de las necesidades identificadas con docentes y las familias participantes: la comunicación familiar, mejora de la convivencia comunitaria, valores culturales, el trabajo en equipo y el respeto a la diferencia. El taller fue una actividad de tipo dinámica y reflexiva a partir del encuentro interpersonal, la charla educativa, el uso del dibujo y el trabajo grupal.

En esta intervención los talleres grupales se realizaron con una motivación inicial o dinámica, una charla educativa, la reflexión mediante trabajo en subgrupos, plenaria y conclusiones tal como se describe en el anexo 5 y se sintetiza en la tabla 1.

Tabla 1. Resumen de talleres grupales desarrollados.

<b>Tema</b>	<b>Objetivo</b>	<b>Procedimientos</b>	<b>Población objetivo</b>
<b>La comunicación Familiar.</b>	Reflexionar sobre la comunicación al interior de las familias como una manera de mejorar las relaciones al interior de estas, respetando sus costumbres étnicas y culturales.	Saludo de bienvenida. Breve introducción del tema. Actividad de reflexión. Conclusiones.	15 madres y padres de familia de la vereda.
<b>Cómo mejorar la convivencia comunitaria.</b>	Reflexionar acerca de la necesidad de mejorar la convivencia armónica al interior de la comunidad.	Saludo y presentación del tema. Charla temática. Actividad de reflexión. Conclusiones.	15 madres y padres de familia de la vereda.
<b>Valores culturales</b>	Identificar elementos de la cultura y la identidad colectiva como estrategias posibilitadoras de la convivencia.	Saludo y contextualización. Introducción y Motivación. Trabajo en subgrupos. Plenaria y conclusiones.	15 madres y padres de familia de la vereda.
<b>El trabajo en equipo</b>	Fortalecer estrategias para el trabajo en equipo, en el contexto de la escuela y la familia.	Contextualización y encuadre mediante dinámica del lazarillo. Desarrollo de la temática. Actividad de reflexión. Conclusiones.	15 madres de familia, 4 docentes y 10 estudiantes.
<b>El respeto a la diferencia</b>	Trabajar con los padres de familia la importancia de enseñar a los niños a ser solidarios, a valorar y aprender de otros, a ser respetuosos, y evitar que tomen decisiones basadas en prejuicios y estereotipos.	Saludo y presentación. Charla sobre la temática. Actividad de reflexión. Conclusiones.	15 madres y padres de familia de la vereda

### Visita Domiciliaria.

La visita domiciliaria es una técnica utilizada principalmente por el trabajador social y el psicólogo comunitario para conocer una realidad determinada. Las visitas domiciliarias se desarrollaron de manera compartida entre los dos estudiantes de psicología comunitaria. En este

caso, permitió el acercamiento y la interacción de la familia, así como conocer su entorno de interacción. A su vez, la visita domiciliaria sirve a una profesión que se preocupa por las personas en sus relaciones sociales en su mundo social y en los hechos sociales en que están involucradas (Cáceres, Oblitas y Parra (2001).

En esta intervención comunitaria las visitas domiciliarias tuvieron como objetivo el acercamiento al contexto familiar y la confrontación de sus interacciones cotidianas. Para ello, se tuvo en cuenta los siguientes aspectos: estructura familiar, nivel socio económico, contexto geográfico, y aspectos familiares. Cada visita tuvo una duración de 2 horas aproximadamente. Para su registro se tuvo en cuenta un protocolo diligenciado mediante el diálogo establecido con cada familia (ver anexo 6).

### **7.3. Participantes**

Los participantes directos fueron 15 familias, 4 docentes y 2 líderes comunitarios pertenecientes a la comunidad indígena nasa del Resguardo de Canoas, el cual se les caracteriza por su autonomía en el territorio, la unidad, pervivencia y la armonía que se establece con el cosmos y la naturaleza dado a través de mitos y rituales.

## **8. Impacto de la Intervención Comunitaria**

Una vez se termina la intervención comunitaria se destacan los siguientes impactos en la mejora de la convivencia social armónica. Estos impactos dan cuenta del compromiso de las familias, docentes y líderes participantes en la mejora de sus relaciones cotidianas.

La tierra, la cosmovisión, el idioma, la espiritualidad y el apego a la naturaleza se convierten en la base de entrada a la vida de todo NASA. Este pueblo y comunidad viven de acuerdo con formas de relación fundadas en el medio natural en el que se asentaron los diferentes grupos aborígenes desde antes de la conquista y la han conservado y dinamizado a lo largo de la historia (Cabildo Indígena de Toribio, 2015).

Actualmente las comunidades indígenas han sido permeadas por factores externos (medios de comunicación, moda, entre otros) y han venido perdiendo valores que ancestralmente cuidaban y defendían como el valor y el significado de la familia y de los hijos, el cuidado hacia ellos, el diálogo como instrumento socializador; a través de esta intervención comunitaria los participantes reconocen la necesidad de rescatar lo que han venido perdiendo a lo largo de las últimas décadas.

En el proceso de la intervención fue importante reconocer el diálogo, como fuente de comunicación entre la comunidad, ya que esta permite la integración de estos saberes y conocimientos que fortalecen el pensamiento nasa, la interacción con los otros, el diálogo de saberes y las acciones propias de su cultura, el cual favorecen la convivencia armónica y su calidad de vida.

En las reuniones comunitarias se identifican las percepciones sobre los problemas de convivencia al interior de la comunidad, los elementos o factores que más afectan una sana convivencia entre ellos son el dialogo permanente al interior de la familia y la poca interacción con personas no pertenecientes al pueblo nasa, las percepciones y significados que tienen o han venido construyendo sobre la convivencia al interior de sus familias y en la comunidad como elemento de socialización y encuentro, entre ellos se destacan la minga, la huerta comunitaria, el taller de oficios y el fogón como sitio de encuentro familiar.

Entre los factores que afectan la convivencia armónica en esta comunidad se identificaron los problemas de la comunicación tanto al interior de las familias como de la misma comunidad, la pérdida de valores al interior de las familias, la influencia de los medios de comunicación, el desinterés de los niños y jóvenes por las tradiciones propias de su comunidad, la influencia de culturas externas a la comunidad Nasa, la llegada de cultivos ilícitos lo que permeo las relaciones entre sus habitantes y el consumo de drogas (Marihuana) entre los jóvenes de la comunidad, la llegada de personas de otras regiones motivados por el narcotráfico afectando negativamente las relaciones entre vecinos, entre los mismos niños y en las dinámicas comunitarias de la vereda en general.

Todos estos factores han afectado de manera negativa cotidianas y sociales por cuanto se han venido perdiendo de manera paulatina valores que en otrora fueron sostén de la comunidad entre estos se destacan el trabajo en equipo presente en la minga como expresión del trabajo y la solidaridad; en la cotidianidad se observa que reina el individualismo, la desconfianza, la agresividad, la pérdida de las dinámicas culturales, la desescolarización de los niños, el trabajo infantil, especialmente en quienes se dedican en la recolección y arreglo de hoja de marihuana lo que a la postre no solo afecta el proceso académico sino los riesgos para que los niños se inicien

en el consumo; siguiendo el ejemplo de jóvenes de otras regiones y ciudades que llegan a la comunidad y son consumidores habituales de esta droga, todos estos aspectos lo que hacen es que las dinámicas familiares y comunitarias se afecten de manera negativa.

En el ámbito educativo, la Educación Propia enlaza los aspectos políticos, espirituales, económicos y sociales con conceptos como autonomía e identidad. Sus prácticas, propuestas y desafíos, se centran en el propósito de educar para la vida donde la cotidianidad representa un escenario potente para completar lo que falta y la reciprocidad se convierte en ese acto comunitario que garantiza la efectividad de lo aprendido, proceso que se funda en el Proyecto Educativo Comunitario.

Sin embargo, en la intervención realizada algunos de los participantes manifestaron están inconformes con el modelo educativo propio nasa, *“no me gusta que me enseñen lengua propia”* decían algunos de los niños, *“me da pena porque se burlan de uno”* asentía tímidamente una niña. En su mayoría los participantes manifiestan aceptación a su educación propia ya que esta genera y fortalece el empoderamiento de los Nasa.

A través de las observaciones directas con la comunidad y en las dinámicas sociales de los niños en el desarrollo de las actividades escolares, se observó cómo los niños replican los comportamientos muchas veces agresivos (palabras o gestos) que aprenden de sus padres, y que en la mayoría de casos por cosas muy insignificantes, se van a gritos, palabras soeces o golpes, es decir la observación directa permite ver la realidad en las relaciones interpersonales, no solo al interior de la comunidad sino de las familias.

Asimismo, en las prácticas culturales se identifica cómo el guardar silencio permanentemente, contestar con monosílabos, en algunas familias limitaban la convivencia

familiar y escolar; una vez se realizó la intervención se generaron acciones de integración y lúdica para el fortalecimiento del diálogo en diferentes escenarios y los talleres promovieron adecuadas relaciones interpersonales en el marco de una cultura del buen trato potenciando así la convivencia interpersonal y familiar.

Se posibilitó la construcción de escenarios en los cuales se reflexiona sobre su realidad misma y a la vez se construyen nuevos escenarios posibles de integración y socialización. Por lo cual, es necesario abordar los saberes propios como el amor infinito a la madre tierra, el sentido de pertinencia y el trabajo comunitario en el fortalecimiento de los procesos de construcción de convivencia. Es necesario reconocer sus historias de vida en el marco de su cultura, las diferentes formas de participación social y comunitaria en la construcción de tejidos sociales.

En las visitas domiciliarias se logra tener un acercamiento cotidiano a su realidad socioeconómica y social, sus humildes casas, la huerta comunitaria que provee hortalizas y algunos frutos para su sustento diario, la verificación de su estructura familiar, sus dinámicas culturales entre ellas el fogón sitio de encuentro familiar, sus necesidades básicas muchas de ellas no satisfechas, el rol de ser madre, padre, abuelo e hijo (a) que se establecen en su interior, la manera como resuelven sus conflictos individuales y colectivos, en la que se identifica poca afectividad y expresión de sentimientos.

Se establecieron diálogos reflexivos, el reconocimiento de sentimientos (tristeza, alegría, enojo, etc.) al manifestar casos de jóvenes que murieron por defender la madre tierra, adolescentes que dejaron su tierra para internarse como empleadas domésticas en las ciudades cercanas y que no regresaron, niños y niñas con ideación suicida, niñas embarazadas o violadas por adultos. Estas manifestaciones voluntarias de las familias participantes hacen que las familias se interesen en continuar participando del proceso para aprender y desaprender acerca de la

convivencia al interior de sus familias y de la comunidad en general; a través de la historia las familias han construido dinámicas en la resolución de sus conflictos que en generalmente se transmiten de generación en generación muchas veces repitiendo patrones agresivos y machistas.

Asimismo, las familias logran reconocer que las dinámicas sociales van cambiando, que los niños de hoy son muy diferentes a cuando ellos eran niños y por lo tanto se requiere cambiar las maneras de relacionarse con ellos. Requieren adquirir herramientas conceptuales y metodológicas para abordar situaciones de agresividad, maltrato y conflicto entre sí.

También se rescata que la catedra para los indígenas debe reunir mucha palabra, mucho pensamiento, tejer palabras, los niños y niñas se fortalecen y aprenden con el ejemplo. Queda claro que todos los actores de la comunidad tienen saberes propios que, en conjunto con los profesionales, se realizan acciones con la comunidad para que éstas influyan positivamente las afectaciones y se analizaron las acciones de contingencia para minimizar los problemas de convivencia relacionados con la poca afectividad, la falta de diálogo interpersonal y el manejo inadecuado del conflicto.

Los talleres grupales fueron los mecanismos más significativos para la mejora de la convivencia. A partir de la presentación de las temáticas, los pre saberes de la comunidad y la construcción colectiva de nuevos saberes permitieron aproximaciones y reflexiones que a la postre se convierten en compromiso de los participantes para afrontar la convivencia al interior de su comunidad más próxima como es la familia y por su puesto los entornos sociales que comparten como habitantes de la vereda. En este caso, la escuela, las relaciones sociales y comunitarias propias de sus interacciones cotidianas.



Se logró movilizar sentimientos tales como el amor, el cariño, la tristeza y el encuentro personal y reflexiones que se espera sean los motivadores intrínsecos en la búsqueda de mejores relaciones interpersonales y comunitarias. Cada uno de estos aprendizajes no riñe con la cosmovisión que desde lo étnico y cultural han construido y aprendido a lo largo de la historia. Por el contrario, es reconocer que se han dejado permear por factores externos entre ellos, el consumo de sustancias Psicoactivas, el consumo de licores (Aguardiente, ron u otros) y el uso constante de las tecnologías que han menguado la manera como sus ancestros convivían con sus familias, vecinos, amigos y con la naturaleza; cada uno de estos talleres permiten también reconocer la necesidad de rescatar los valores de solidaridad, honestidad, tolerancia y respeto que han venido perdiendo a lo largo de los años.

Por otra parte, se puede evidenciar que esta comunidad cuenta con varios mecanismos para la construcción de una adecuada convivencia y fortalecimiento de la armonía el cual requieren revitalizar. Entre ellos se destaca el fogón, la huerta, el taller de oficios, la minga por lo cual buscan generar alternativas novedosas que les permitan hacer frente a las situaciones de convivencia que se presentan en su territorio, sin dejar de lado la cosmovisión ancestral. Esto les permite conocimientos claves respecto a su cultura y superar las problemáticas de convivencia que afectan su desarrollo socio-comunitario. También es necesario fortalecerse con el aporte de la guardia indígena, los mayores y su experiencia, el médico tradicional y los espíritus de la naturaleza.

## 9. Discusión

Las prácticas de convivencia y sociabilidad presentes en el pueblo nasa son un dispositivo de pervivencia cultural y de resistencia, al mismo tiempo. De esta manera sus actividades, interacciones y rituales tales como la reunión comunitaria, la minga, el fogón, sus fiestas y el ocio adquieren sentido y significado pero a la vez son permeados por otras prácticas y problemas de occidente que no logran superar, debido al bajo nivel de escolaridad en que se encuentran, la pobreza socioeconómica y el rezago que genera la misma resistencia cultural.

La práctica de sus valores, costumbres, saberes, comportamientos y rituales se intercambian en el contexto familiar, escolar y comunitario, el cual dan vida a su realidad socio-cultural y potencian la convivencia armónica, fuente de la formación integral de las personas (Guegia, 2010. p 13). En este contexto se destacan las relaciones espirituales, las relaciones del cuidado a la madre tierra y las relaciones entre los sujetos en la vida cotidiana el cual aportan a la convivencia armónica al establecer normas de comportamiento ante los conflictos y la vida misma, acorde a los ciclos del sol y la luna, tal como lo expone Viluche en (Guetio, 2013).

En concordancia con Arango (2009; 2015) estas relaciones de convivencia están presentes en la familia, los amigos, la comunidad y con la naturaleza, siendo estas dos últimas la que más importancia se le da dentro de su cosmovisión. Cabe resaltar la poca relevancia que se le da a las relaciones consigo mismo, y en vez de resaltar las labores y ciudadanas, se destacan las educativas.

Por consiguiente, los procesos de socialización e institucionalización son fundamentales en la construcción de estas relaciones tanto en el contexto público como privado de los sujetos. Asimismo, evolucionan de acuerdo a las prácticas socioculturales presentes en su ciclo vital. En

este contexto relacional los vínculos personales, familiares y comunitarios son claves para la satisfacción de necesidades, el desarrollo de su identidad y la participación social, cultural y política.

Los principales caminos y escenarios de aprendizaje que les impulsa en la construcción de esta convivencia se funda en la educación comunitaria dada a través de la minga, la asamblea o reunión y el fogón, como sitios de encuentro, la integración con los mayores, el tul o huerta familiar y comunitaria, el tejer mochilas o jigras, la música, el juego colectivo y el taller de oficios donde se integra la familia y la escuela, el cual potencia la participación en colectivo, el reconocimiento de la autoridad y la reflexión sobre sus necesidades y lineamientos del plan de vida, fundamentos que se destacan en Molina (2010) y en Guetio (2013).

Sin embargo, se requiere analizar el papel de la familia en la orientación espiritual, la formación de valores y las formas en que se trasmite su lengua y el conocimiento puesto que debido a sus bajas condiciones de vida, visto desde occidente, no logran superar problemas relacionados con la pobreza, la explotación de los recursos naturales, el desarrollo de cultivos ilícitos y la violencia.

El papel de las subjetividades y experiencias significativas en torno a la construcción de la convivencia armónica con todos los seres de la madre tierra y el cosmos, en el pueblo nasa, surgen con gran fuerza en el territorio, en el intercambio intercultural y en la reflexión comunitaria dado a través de diálogos establecidos con los hijos, los padres y los mayores en la que se transmiten aprendizajes y vivencias propias de la cultura. Y, en aquellos espacios donde poco se establece este diálogo o se desarrolla de manera autoritaria, se gestan problemas de

identidad, de reconocimiento personal y social, problemas de salud mental y deterioro de los principios ancestrales.

La intervención comunitaria de la psicología en el pueblo nasa debe estar orientada al cambio social, en la potenciación de la salud mental comunitaria y en la mejora de la socialización de los sujetos a partir de su reconocimiento como sujetos de derecho con saberes y practicas propias el cual requieren ser revitalizadas.

En este contexto vale la pena resaltar la participación de la niñez, la juventud, los comuneros, los docentes y los profesionales externos en la construcción y gestión de los tejidos del plan de vida YU' LUCX, como principal escenario construcción colectiva puesto que al integrar los diversos agentes y actores sociales de la comunidad se fortalecen las interacciones, se socializan aprendizajes, se potencia la articulación familia – escuela - comunidad, se realimentan las experiencias significativas y se gestan nuevos liderazgos.

Según Ûcar (2009), el empoderamiento en la comunidad genera procesos de cambio los cuales permite a los participantes mayor apropiación de su realidad, haciéndolas responsables de las acciones en las que se involucran y por las que están afectadas, en aras de lograr la transformación positiva de la misma, mejorando su calidad de vida del pueblo Nasa y por ende la convivencia armónica. Y en el marco de la psicología comunitaria se busca la participación, eje fundamental de los procesos de empoderamiento de las comunidades, el rescate y darle valor a la otredad como factor determinante en la búsqueda del bien común.

Con base en lo anterior, se gestan procesos comunitarios con la misma comunidad buscando que esta deje de ser objeto para convertirse en sujeto dinamizador de sus propios procesos sociales;

es desde esta postura donde se fractura el paradigma de intervencionismo y se construyen nuevas miradas desde el interior de cada comunidad. Son ellas, quienes van construyendo el camino de la mano con profesionales e instituciones que les acompañan en el abordaje de sus necesidades y desarrollo de proyectos o tejidos.

Lo anterior supone una característica realmente primordial, en la esencial de la psicología comunitaria: lo comunitario incluye el *rol activo de la comunidad, su participación*, sin este factor dinámico de la comunidad no es posible hacer sus reflexiones y transformaciones. De hecho, estas fueron necesarios en el desarrollo de los talleres grupales para potenciar su autorreflexión y la transformación de sus relaciones.

Según Montero (1992), desde la psicología comunitaria se debe hacer énfasis en la capacidad para enfrentar los problemas, en la adaptación y la competencia y no sólo en los problemas que padece o siente la comunidad. Por lo tanto, una intervención desde la psicología comunitaria debe ocuparse de los fenómenos psicosociales producidos en relación con procesos de carácter comunitario, tomando en cuenta el contexto cultural y social en el cual surgen. En otras palabras, no debe ser colonialista.

Es desde esta postura que se deben generar sus planes y tejidos que se pretendan desde la psicología comunitaria con las comunidades indígenas, darle el protagonismo principal a la comunidad como artífice de su propio proceso de cambio, desde sus dinámicas socioculturales, los tiempos que cada comunidad tiene, los valores y conocimientos propios de su historicidad y de la manera como desde su cosmovisión ética y cultural han construido. Sin olvidar, la

necesidad de transformar prácticas que legitiman la violencia, la exclusión y la marginación social.

## **10. Recomendaciones**

A partir de la experiencia que se tuvo en esta intervención comunitaria, de los aprendizajes, de las dificultades, de los alcances y logros obtenidos; es pertinente hacer las siguientes recomendaciones:

A la comunidad.

Continuar con los procesos de diálogo, reuniones, asambleas cada vez se surjan dificultades en la convivencia entre sus habitantes. Es necesario, incentivar aún más el rescate de los valores étnicos y culturales tanto en el contexto escolar como comunitario.

Generar espacios de diálogo permanente con la familia y los docentes de la comunidad educativa que brinde espacios para la solución de las dificultades propias de los niños y adolescentes.

Es importante conformar equipos de apoyo y redes para el mejoramiento de las relaciones interpersonales en la comunidad a partir de la vinculación de profesionales de la psicología comunitaria en diálogo con otras disciplinas como la antropología y la sociología que puedan implementar iniciativas que conlleven al desarrollo y manejo de una adecuada relación interpersonal al interior de la familia, la escuela y la comunidad en general.

Es importante fortalecer la formación de valores, la resolución pacífica de conflictos y la participación de los diferentes actores de la comunidad desde sus prácticas culturales y el currículo escolar.

Se requiere una intervención comunitaria en diálogo con otras disciplinas y el saber ancestral. Se considera pertinente trabajar en los diferentes contextos el sentido de pertenencia de las y los escolares con la comunidad, ya que en sus planes de vida no manifiestan hacer parte activa de ella, de esta manera se están marginando en la participación en los escenarios comunitarios, aislándose de la toma de decisiones en las transformaciones de su realidad familiar y comunitaria.

A la comunidad educativa y docentes.

Tener en cuenta las dinámicas sociales y las prácticas culturales de convivencia en el currículo escolar a fin de potenciar sus valores culturales. Educar en el marco de la interculturalidad para el reconocimiento de las personas y la diversidad cultural. No pretender educar desde la escuela tradicional. Entre las estrategias se recomienda establecer un programa de educación socioemocional, en el marco de su autonomía escolar. Así mismo, se les recomienda dinamizar la escuela comunitaria de familias.

A la Universidad.

Generar espacios de acompañamiento comunitario con estudiantes o practicantes que permitan transferir la impronta unadista en esta localidad.

## 11. Referencias Bibliográficas

- Arango C, C. (2009). Escenarios de convivencia; experiencias de intervención psicosocial comunitaria. La convivencia como fenómeno psicosocial. En Buelga, Musitu, Vera, Ávila y Arango (2009). *Psicología Social Comunitaria*. México: Trillas.
- Arango C, C. (2015). *Psicología Comunitaria de la Convivencia*. Tercera reimpresión. Cali: Univalle.
- Arévalo, L. (2009): Acompañamiento psicosocial en el contexto de la violencia sociopolítica: Una mirada desde Colombia. En Markez Alonso, I.; Fernández Liria, A.; Pérez-Sales, P. (Eds.) (2009): *Violencia y salud mental. Salud mental y violencias institucional, estructural, social y colectiva*. Madrid: Asociación Española de Neuropsiquiatría. Pp. 105-118.
- Cáceres, L.; Oblitas, B.; Parra L. (2001). *La entrevista en Trabajo Social*. Buenos Aires: Editorial Espacio.
- Departamento Nacional de estadísticas – DANE (2005). Censo Población General.
- Departamento Nacional de Planeación - DPN. (2012). Guía para la incorporación de la variable étnica y el enfoque diferencial en la formulación e implementación de planes y políticas a nivel nacional y territorial. Recuperado de [http://www.juntosconstruyendofuturo.org/uploads/2/6/5/9/26595550/guia\\_relacionada\\_con\\_enfoque\\_diferencial.pdf](http://www.juntosconstruyendofuturo.org/uploads/2/6/5/9/26595550/guia_relacionada_con_enfoque_diferencial.pdf)
- Chate T, M.; Collazos C, D. (30 de agosto de 2017). La minga: el compartir alegre del pueblo nasa. Recuperado de <http://www.cric-colombia.org/porta1/la-minga-compartir-alegre-del-pueblo-nasa/>



- González, R. (1997). *Metodología de la investigación social. Técnicas de recolección de datos*. Madrid: Agua Clara.
- Guegía, C. (2010) Proceso Educativo de la escuela de Escalereta. Universidad del Cauca, Popayán, Colombia.
- Guetio D, D. V. (2013). Aprendiendo desde el ser nasa para la administración y cuidado de UMA KIWE. Trabajo de Maestría. Universidad del Cauca.
- Hernández L, J. (2002). La resistencia civil en caliente: una contribución a la pacificación del conflicto en Colombia. *Revista Sociedad y Economía*. (2), 25-46.
- Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). (2013). Documento técnico para el fortalecimiento a familias de los grupos étnicos.
- Jiménez, L. (1995). En el texto “El Taller Del Maestro: Una Propuesta Para La Formación De Maestros En Democracia y Derechos Humanos”.
- López, F. (2009) “Necesidades en la infancia y en la adolescencia .Respuesta familiar, escolar y social”. Madrid: Ediciones Pirámide. 2008: capítulo 4, pág 152-171.
- Lopera V, J.S.; Rojas G, S. (2012). Salud mental en poblaciones indígenas. Una aproximación a la problemática de salud pública. *Medicina UPB*. 31(1), 42-52.
- Marín P, I. (2010). Cosmovisión Nasa. Recuperado de <http://tierradentro.co/cosmovision-nasa>
- Molina B, V. A.; Tabares F, J. F. (2014). Educación propia, resistencia al modelo de homogeneización de los pueblos indígenas en Colombia. *Polis (Santiago)*, 13(38), 149-172. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-65682014000200008>
- Molina B, V. A. (2010). Dispositivos de ocio y sociabilidad en la comunidad indígena Nasa de Colombia. Resistencia social y cultural. *Polis, Revista de la Universidad Bolivariana*. 9 (26), 41-60.

Montero, M. (1992). Entre el asistencialismo y la autogestión: La Psicología Comunitaria en la encrucijada. *Intervención Psicosocial. Revista sobre igualdad y Calidad de vida*. Recuperado de: <https://bibliotecavirtual.unad.edu.co:2538/lib/unadsp/detail.action?docID=3156365&query=maritza+Montero#>

Montero, M. (2004). El fortalecimiento en la comunidad, sus dificultades y alcances.

*Psychosocial Intervention*. 13 (1), 5-19. Recuperado de

<http://www.redalyc.org/pdf/1798/179817825001.pdf>

Montero, M. (1984). L psicología comunitaria: orígenes, principios y fundamentos teóricos”.

*Revista Latinoamericana de psicología*, 16 (3), ....

Monje C, J. J. (2015). El plan de vida de los pueblos indígenas de Colombia, una construcción de etnoecodesarrollo. *Luna Azul* (41), 29-46.

Nasaacin.org (2018). Tejido de educación. Recuperado de <https://nasaacin.org/tejidos-y-programas/tejido-de-educacion/>

Palomino, M. L.; Dagua P. A. (2010). Los problemas de convivencia escolar: percepciones, factores y abordajes en el aula. *Revista de investigaciones UNAD*. 9(2). Recuperado de <http://hemeroteca.unad.edu.co/index.php/revista-de-investigaciones-unad/article/view/674>

Ramos P, A.; Rojas C, T. (2005). Educación escolar, vida comunitaria y uso de lenguas: reflexiones sobre el proceso en el pueblo nasa (Páez). *Revista Colombia de Educación*. (48), 70-90.

Sacipa, S.; Tovar, C.; Galindo, L. F (2005). Guía de orientaciones para el acompañamiento psicosocial a población en situación de desplazamiento. Versión No. 2. Bogotá: CHF Internacional.

Sistema Nacional de Información Cultural – Sinic (2018). Población Cauca. Recuperado de <http://www.sinic.gov.co/SINIC/ColombiaCultural/ColCulturalBusca.aspx?AREID=3&SECID=8&IdDep=19&COLTEM=216>

Sánchez M, M. P. (2008). Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria.

*Liberabit* (18), 81-90. Recuperado de

<http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v14n14/a10v14n14.pdf>

Sánchez M, M.P. (2011). Los programas de intervención comunitaria desde la perspectiva de sus actores. *Liberabit*, 17(1), 59-66. Recuperado de

[http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272011000100007](http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272011000100007)

Tamayo, J. A.; Oino, C. I.; Carillo, J. (2010). La implementación del proyecto educativo comunitario en el resguardo indígena de Jambaló – Cauca. Recuperado de <https://es.scribd.com/doc/93798922/Evaluacion-PEC-Jambalo>

Úcar, X. (2009). La comunidad como elección: teoría y práctica de la acción comunitaria. Universidad Autónoma de Barcelona. Recuperado de <https://ddd.uab.cat/record/54267>

## 12. Anexos

### Anexo 1. Consentimiento informado

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

<b>Institución a la que pertenece el investigador</b>	Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD
<b>Nombre del proyecto de investigación:</b>	Acompañamiento Psicosocial para la Convivencia en la Comunidad Educativa La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas, municipio Santander de Quilichao, Cauca.
<b>Ubicación:</b>	Comunidad educativa la Esperanza
<b>Documento de consentimiento informado para</b>	Padres de familia
<b>Día</b> <u>18</u> <b>Mes</b> <u>Mayo</u> <b>Año</b> <u>2017</u>	
<b>Nombre del responsable del proyecto:</b>	Maximino Arteaga Gómez. Documento de identidad 12.189.842 TP 105435 Colegio Colombiano de psicólogos
<b>Objetivo del acompañamiento psicosocial:</b>	Mejorar la convivencia en la comunidad educativa.
Este proyecto busca: Acompañar psicosocialmente a las familias de los estudiantes con mayores problemas de convivencia en la comunidad educativa La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas, municipio, Santander de Quilichao, Cauca.	
<b>Riesgos que tiene para usted la presente investigación:</b> Si se observa algún riesgo en el desarrollo del proyecto, tenga la seguridad que se hará todo lo posible para minimizar los riesgos y si considera pertinente no participar podrá negarse a ella.	
<b>Beneficios:</b> Usted como participante de este proyecto quizás no tenga beneficios directos, sin embargo su participación es muy valiosa para nosotros como estudiantes de la maestría en psicología comunitaria y los resultados del proyecto servirán para que se formulen propuestas de intervención que muy seguramente les servirán a otras personas de la comunidad.	
<b>Incentivos:</b> Por participar en este proyecto usted no tendrá ningún incentivo ni monetario ni en especies.	
<b>Confidencialidad:</b> Toda la información que se reciba en este hogar en la presente propuesta será absolutamente confidencial y su manejo será estrictamente para los propósitos de este proyecto, por lo tanto tenga la plena seguridad que la información que usted nos suministra no será compartida con ninguna persona.	

## Anexo 2. Reunión con familias y líderes comunitarios

①

### Registro de reunión o diálogo con las familias y los líderes comunitarios

Mayo 18 de 2017

Lugar: Comunidad la Esperanza.

Motivo: Reunión con familias y líderes comunitarios.

En la fecha se convocó a todos los familias y líderes comunitarios que forman parte del proyecto con los Maestros de la Maestría en Psicología Comunitaria; con el fin de lograr el consenso de las familias y la comunidad para el desarrollo del proyecto.

En primer lugar los líderes comunitarios solicitaron a las familias todo el apoyo para mejorar la convivencia en la Vereda.

Posteriormente los Maestros dan a conocer las actividades a desarrollar en el proceso:

- observación directa.
- Entrevistas
- talleres.

Las familias de la Comunidad agradecen la posibilidad que se les da de mejorar la convivencia en su comunidad, cada uno de ellos expresa que se hace necesario →

②

capanton a los niños y a ellas como  
padres pues las diñuncas de los comidales  
han cubriado y se han dejado peruear  
por "Costumbres" externas y eso ha hecho  
que se derreñore la convivencia.

Cada uno de la función buñde el espino  
para recibir a los Maestros en sus  
casas para la visita domiciliar y  
hacer todo lo posible para asistir a  
los talleres diñyos y cuando estos  
sean convocados en la tarde y días  
que a ellas se les facilite la asistencia  
y no se cruce con sus labores  
pues son función que deben salir  
a trabajar.

Se terminó la sesión a las 4:00 P.M.

Fin:

Intgny  
Maestra

Manuel C. Ambler  
Maestro.

Juan Toros  
gabriela Musicue

Fray D. J. Torres  
PABLO VALENCIA



### Anexo 3. Reunión con docentes

#### Registro de reunión o diálogo con los docentes

Junio 20 de 2017

Hora: 8:00 AM.

Lugar: Comunidad de Esperanza.

En esta oportunidad se realizó reunión con los docentes de la Comunidad Educativa con el fin de revisar los Avances que se han tenido con el proyecto de la Maestría en P. Comunitaria.

En primer lugar se informó que ya se han avanzado en la visita domiciliar, en algunos talleres y se hizo la lluvia de ideas.

Los Docentes expresan que los niños del proyecto les ha gustado mucho los talleres y las demás actividades.

Manifiestan la necesidad que se continúe apoyando a la Comunidad con actividad des y no solamente durante el proyecto.



②

El Coordinador de Convivencia y disciplina profesor Alejandro Mulcúé Yatacué, dice que con las actividades desarrolladas hasta la fecha se ha logrado un importante avance en el diario vivir de los niños pues se observa disminución en los niveles de Agresividad y conflictos entre los niños, hay mayor armonía y las dificultades entre ellos se solucionan de una manera más adecuada.

Cada uno de los directores de curso están contentos con el accionar conjunto de los estudiantes de la Universidad UNAD por su aporte a la Convivencia en la comunidad y en la relación de los padres con sus hijos pues ellos así lo expresan en sus salones. →



(3)

Los responsables del proyecto expresan su complacencia con la comunidad pues a través de este proyecto se logra evidenciar que desde la psicología comunitaria se pueden lograr transformaciones significativas en las organizaciones y su impacto no solo es en el momento sino que sus verdaderos resultados son a futuro; así ya se están observando cambios en los dinámicos sociales y comunitarios.

Existe el compromiso de continuar con el trabajo planteado.

Maximino A. Acea 6  
Maestrante

Model C. Ambulo  
Maestrante

Alejandro Mulca Yatacuc

#### Anexo 4. Diario de campo de observación directa en el contexto escolar

##### Diario de campo de observación realizada

Actividad o situación observada.	Comportamiento de los niños en los espacios de descanso (Recreo).
Fecha y hora	30 de Junio de 2017 10:00 A.M.
Lugar	Institución Educativa la Esperanza.
Sujetos o actores involucrados	Estudiantes de la Comunidad Educativa.
Observaciones realizadas sobre la convivencia	La mayoría de los niños salen corriendo de los aulas, muchos se empujaban por salir, se observan algunos conflictos en los juegos, algunos niños no participan y se quedan sentados en algún lugar o caminan por la institución.
Comentarios adicionales	Es importante desarrollar las habilidades sociales y la sana convivencia en las dinámicas comunitarias.

Firma del observador:

Fecha: 30 junio de 2017

## **Anexo 5. Informe de Talleres Grupales**

### **Taller 1**

**Nombre del taller o temática:** COMUNICACIÓN FAMILIAR.

**Población objetivo:** Padres y madres de familia de la vereda La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas.

**Estrategia utilizada:** Taller

**Propósito de la actividad:** Reflexionar sobre la comunicación al interior de las familias como una manera de mejorar las relaciones al interior de estas, respetando sus costumbres étnicas y culturales.

#### **Agenda:**

1. Se presentan los talleristas, dan la bienvenida a los participantes, agradece la puntualidad de los padres de familia.
2. Se hace una introducción general al tema sobre la temática del taller “Comunicación familiar” como un ejercicio de pre saberes.
3. Los talleristas presenta la temática desde su rol como psicólogo, explica en que consiste la comunicación al interior de las familias y como ésta afecta o favorece las relaciones al interior de las familias. La duración de la presentación de la temática tiene una duración de 40 minutos aproximadamente.
4. Conclusiones: Al finalizar la presentación se abre la participación de los asistentes para que de manera libre y voluntaria se den las conclusiones o aprendizajes del taller.

5. Cierre: El taller termina cuando el psicólogo encargado del taller solicita que los participantes que antes de salir se compartan abrazos o saludos con los demás participantes, especialmente con miembros de su propia familia.

**Resultados obtenidos:**

Una vez terminado el taller y gracias a la participación de varios asistentes se logra sensibilizar a los padres de familia sobre la necesidad de mejorar los procesos de la comunicación al interior de sus familias (entre padres, con los hijos y entre estos).

Se observa que lo cultural y lo étnico tiene un peso importante en las relaciones intrafamiliares “así nos criaron los mayores) dicen algunos; pero reconocen que los tiempos, las circunstancias han cambiado y que los niños especialmente necesitan unas mejores condiciones de crianza para que sin perder su identidad étnica y cultural no sigan repitiendo patrones de crianza cuando estos sean adultos y tengan sus propias familias.

**Responsables:**

Maximino Arteaga Gómez - María del Carmen Ambuila

Fecha: 20 de abril de 2017

## **Taller 2**

**Nombre del taller o temática:** COMO MEJORAR LA CONVIVENCIA COMUNITARIA.

**Población objetivo:** Padres y madres de familia de la vereda La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas.

**Estrategia utilizada:** Taller

**Propósito de la actividad:** Reflexionar acerca de la necesidad de mejorar la convivencia al interior de la comunidad.

### **Agenda:**

1. Saludo y contextualización del grupo: El tallerista da la bienvenida a los asistentes al taller contextualiza a los participantes sobre los propósitos de la convocatoria y que esta responde al desarrollo de la intervención que como maestrantes en psicología comunitaria se está desarrollando.
2. Introducción y motivación: Se hace una introducción general al tema de la convivencia y se pide a los asistentes que expresen libremente lo que saben la manera como comprenden el tema del taller.
3. Desarrollo de la actividad: El maestrante inicia la presentación de la temática abordándola desde lo que para la psicología significa convivencia, los alcances que esta debe tener en todas las relaciones humanas y como desde lo comunitario la convivencia permea las relaciones, la toma de decisiones, la participación, el liderazgo y todas las implicaciones que esta tiene en el quehacer comunitario y humano. La duración de la presentación tiene una duración aproximada de una (1) hora.

4. Conclusiones: Una vez terminada la presentación del taller se abre la discusión y por medio de pequeños sub grupos dialogan sobre tres preguntas orientadoras presentadas por el maestrante.

Pregunta 1: Como se da la convivencia en la comunidad a la luz de la explicación dada por el tallerista.

Pregunta 2: Es posible mejorar la convivencia en la comunidad haciendo uso de los aprendizajes del taller?

Pregunta 3: Cual fue el mayor aprendizaje del taller del día de hoy?

5. Cierre: Una vez cada sub grupo dialogó sobre las preguntas, se abrió una discusión para que se presentaran las conclusiones a las preguntas orientadoras.

### **Resultados obtenidos:**

Es sorprendente ver la capacidad de análisis que tiene los participantes sobre la necesidad de mejorar la convivencia en su comunidad, destacan como muchas veces por cuestiones insignificantes como una mirada, un chisme, una mala impresión de otro, o simplemente sin ningún motivo la convivencia se ve afectada en contravía a lo que desde lo étnico y cultural han recibido de sus ancestros, reconocen que muchas veces se han dejado permear por factores externos que han menguado la sana convivencia, el respeto, la camaradería, el interés por el otro (la otredad) en palabras de Maritza Montero.

**Responsables:**

Maximino Arteaga Gómez - María del Carmen Ambuila

Fecha: 24 de mayo de 2017

### Taller 3

**Nombre del taller o temática:** VALORES CULTURALES

**Población objetivo:** Padres y madres de familia de la vereda La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas.

**Estrategia utilizada:** Taller.

**Propósito de la actividad:** Identificar elementos de la cultura y la identidad colectiva como estrategias posibilitadoras de la convivencia.

**Agenda:**

1. Saludo y contextualización del grupo: Se da inicio con la intervención de los talleristas y la bienvenida a los asistentes, se contextualiza sobre los propósitos de la convocatoria y que esta responde al desarrollo de la intervención que como maestrantes en psicología comunitaria están desarrollando.
2. Introducción y motivación: Se hace una introducción general al tema *Valores culturales*.
3. Desarrollo: Trabajo en subgrupo para identificación de los elementos que componen su cultura. (30 min) Plenaria: presentación del trabajo de los y las participantes, discusión y síntesis por los talleristas. (1 hora.). Trabajo en subgrupos para preparar dramatización. (40 min) Plenaria: presentación del trabajo de los subgrupos, el (la) tallerista comenta y precisa conceptos. (1 hr).
4. Conclusiones: Una vez terminada la presentación del taller, se realiza la presentación del trabajo de cada subgrupo, comentarios, discusión y ampliación por parte de los maestrantes.



5. Cierre: Finalmente se realiza una síntesis sobre la identidad, cultura y su importancia para el fortalecimiento de la convivencia en las comunidades.

**Resultados obtenidos:**

Los participantes fueron muy participativos e inquietos de toda actividad. El taller permitió conocer la cosmovisión de los participantes, lo cual garantizó una experiencia particularmente interesante desde el campo pedagógico y sociocultural.

**Responsables:**

María del Carmen Ambuila P. - Maximino Arteaga Gómez

Fecha: 15 de junio de 2017

## **Taller 4**

**Nombre del taller o temática:** TRABAJO EN EQUIPO

**Población objetivo:** Padres y madres de familia de la vereda La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas.

**Estrategia utilizada:** Taller

**Propósito de la actividad:** Fortalecer estrategias para el trabajo en equipo, en el contexto de la escuela y la familia.

Trabajar y reflexionar con los participantes sobre las bondades del trabajo en equipo tanto al interior de las familias como de la comunidad en general.

**Agenda:**

1. Contextualización y encuadre del grupo.
2. Se hace una introducción general al tema sobre la temática del taller “trabajo en equipo” como un ejercicio de pre saberes.
3. Los talleristas presenta la temática desde su rol como psicólogo, explica en que consiste la el trabajo en equipo al interior de las familias y como éste favorece las dinámicas al interior de las comunidades y familias, que el tiempo se optimice de mejor manera y los resultados de las tareas sean mucho mejores. Duración de 40 minutos aproximadamente.
4. Conclusiones: Al finalizar la presentación se abre la participación de los asistentes para que de manera libre y voluntaria se den las conclusiones o aprendizajes del taller.
5. Cierre: El taller termina cuando el psicólogo encargado del taller solicita que los participantes que antes de salir adquieran el compromiso de mejorar al interior de las

familias el trabajo en equipo, la distribución de tareas en especial que las tareas domésticas no recaigan siempre en la esposa.

#### **6. Resultados obtenidos:**

Una vez terminado el taller y gracias a la participación de varios asistentes se logra sensibilizar a los padres de familia sobre la necesidad de mejorar la participación de los integrantes de las familias en las labores de la casa, que al interior de la comunidad los trabajos y gestiones no estén siempre bajo la responsabilidad de los líderes o de unos pocos integrantes de la comunidad.

Se evidencia que de alguna manera hay ciertas resistencias especialmente por parte de los hombres hacía labores de la casa pues estas culturalmente han estado bajo la responsabilidad de la mujer, sin embargo, se logra que los caballeros por lo menos piensen en la carga que siempre han tenido las mujeres en el sostén de la familia,

#### **Responsables:**

Maximino Arteaga Gómez - María del Carmen Ambuila

Fecha: octubre 27 de 2017

## **Taller 5**

Nombre del taller o temática: EL RESPETO POR LA DIFERENCIA.

Población objetivo: Niños y niñas y sus familias de la comunidad educativa La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas.

Estrategia utilizada: Taller con padres de familia.

Propósito de la actividad: Trabajar con los padres de familia la importancia de enseñar a los niños a ser solidarios, a valorar y aprender de otros, a ser tolerantes y respetuosos, y a evitar que tomen decisiones basadas en prejuicios y estereotipos.

Agenda:

1. Se presenta el tallerista, da la bienvenida a los participantes, agradece la puntualidad de los padres de familia.
2. Se hace una introducción general al tema sobre la temática del taller “El respeto por la diferencia” como un ejercicio de pre saberes.
3. Los talleristas presentan la temática desde su rol como psicólogos, explican en que consiste el respeto por la diferencia al interior de las familias debido a que respetar las diferencias que hay entre todos los miembros de la familia es el primer paso. La duración de la presentación de la temática es de 40 minutos aproximadamente.
4. Conclusiones: Al finalizar la presentación se abre la participación de los asistentes para que de manera libre y voluntaria den las conclusiones o aprendizajes del taller.

5. Cierre: El taller termina cuando los talleristas encargados, solicitan que los participantes, antes de salir compartan abrazos o saludos con los demás participantes, especialmente con miembros de su propia familia.

#### Resultados obtenidos:

Una vez terminado el taller y gracias a la participación de varios asistentes se logra sensibilizar a los padres de familia sobre la necesidad de educar a los niños desde pequeños y tanto en sus casas como en la escuela en una cultura de paz, tolerancia, respeto y diversidad cultural. Respetar la interculturalidad y respetar las decisiones políticas, religiosas, culturales o de cualquier índole es un pilar clave para la buena convivencia social.

#### Responsables:

Maximino Arteaga Gómez - María del Carmen Ambuila

Fecha: noviembre 24 de 2017

## Anexo 6. Registro de visita domiciliaria en la residencia de las familias

### Registro de visita domiciliaria

**Fecha:** mayo 20 de 2017.

**Lugar:** Lugar de habitación (vivienda) de la familia: Vereda la Esperanza.

**Objetivos de la visita:** Conocer las condiciones de vida familiar, sus características, relaciones interpersonales, rituales y prácticas culturales de la comunidad nasa que se dan entre sus miembros.

**Requerimientos específicos de información:** la familia hace parte de las 15 familias con las que se viene trabajando en intervención comunitaria.

**Recursos:** Guía de actividades y transporte.

#### Cronograma de actividades:

Fecha	Actividad	Hora	Responsable
Mayo 20 de 2018	Visita domiciliaria a la familia: González Díaz	10: 00 am	Maximino Arteaga y/o María del Carmen Ambuila

#### Responsabilidades:

Categorías	Resumen de la visita
Familia Nuclear, compuesta por 5 miembros. Padres y 3 hijos.	En la visita se logran observar las dinámicas que se dan al interior de familia (madre sumisa) un padre proveedor y distante, autoritario.  Hijos poco expresivos, callados, se observa poca comunicación, dificultad para dar y recibir afecto.

<p>Condiciones de vida familiar</p>	<p>En primer lugar, se llega a la casa de habitación (casa muy humilde, de bareque, pisos en tierra, solo dos habitaciones, cocina, no hay servicios públicos domiciliarios. Una vez se llega a la familia que ya estaba informada de a visita, se saluda, se lee y hace formar el consentimiento informado.</p> <p>Posteriormente se explica el objetivo de la visita como parte del proyecto: Intervención comunitaria para la promoción de la convivencia en la vereda La Esperanza del Resguardo Indígena de Canoas, municipio Santander de Quilichao, Cauca.</p> <p>Se observa una familia nuclear, la madre iletrada, el padre curso hasta 3 de primaria, su sustento depende del padre quien sale todos los días a trabajar en “lo que salga” algunas veces a labores agrícolas en otras fincas de la región, o si no hay trabajo se dedica a la minería ilegal.</p> <p>Es una familia con pocas habilidades sociales, la madre se observa callada, sumisa, quien toma la palabra siempre es el padre, los hijos son tímidos, callados, en ocasiones sueltan risas (nerviosa).</p>
-------------------------------------	---

Satisfacción de Necesidades Básicas	Las necesidades básica son cubiertas en su totalidad, pues no cuentan con servicios públicos domiciliarios, no tienen un trabajo estable y su nivel de sisben es 1 aunque no reciben ningún tipo de subsidio por ello.
Relaciones familiares	<p>Las relaciones familiares observadas son de poder del padre (proveedor y distante) siempre habla él, cuando la esposa quiere tomar la palabra él la mira con desconfianza.</p> <p>Se observa dificultad para dar y recibir afecto, no se observan manifestaciones afectivas entre los miembros de la familia.</p> <p>Los hijos se observan callados, con expresiones faciales de timidez o quizás miedo.</p> <p>Expresan los padres que frente a los malos comportamientos de los hijos son castigados con generalmente por el padre "pegándoles con la correa o con otro elemento" la mamá dice ser más permisiva y amorosa con sus hijos.</p>
Rituales y prácticas culturales de la comunidad nasa identificados en su ciclo de vida.	Toda la familia hace parte de la organización y por lo tanto participan en las actividades convocadas por las autoridades propias entre ellas refrescos, armonizaciones, mascado de coca para ocasiones especiales.

### 1. Resultados alcanzados.

En la visita se logró observar los diálogos propios de una familia cuyos diálogos sociales no son



un armonioso y que facilitar el ejercicio de la libertad de sus hijos. El padre es quien asume la responsabilidad y cuidado de los hijos pero es distinto.

Se observó un comportamiento con los chicos de la comunidad y esper que la visita forme parte de este proyecto.

#### 2. Dificultades

La poca expresión de la mamá, el uso de machete.  
Dificultades para el acceso a la vivienda pues es una región sin que se cuente con buena vía de acceso.

Firmas de los estudiantes:

*Intg una*

Firma de quien atendió la visita:

*Alberto Gonzalez Diaz*